

PLANO DE APRENDIZAGEM

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO						
Curso: Bacharelado em Farmácia						
Disciplina: Estética				Código:		
Professor: Msc. Marlon Claudener dos Santos Dantas				E-mail: marlondantas@unirios.edu.br		
CH Teórica Presencial: 20	CH Prática: 10	CH Estágio:	CH Teórica EaD: 20	CH Extensão:	CH Total: 50	Créditos: 2,5
Pré-requisito(s):						
Período: IX			Ano: 2025.1			

2. EMENTA: Etuda as intervenções em alteração estética corporal, mediante aplicação adequada de instrumentais e técnicas, visando proporcionar uma visão atualizada de conhecimentos teóricos e práticos bem como a realização de um atendimento completo dentro da ética profissional
--

3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DA DISCIPLINA: • Desenvolver um estudo das alterações dermatológicas e disfunções estéticas integrando os conhecimentos fisiopatológicos deles aos meios disponíveis pela Farmácia para seu tratamento; • Avaliar a estrutura macroscópica da pele; • Intervir nas disfunções dermatológicas selecionando técnicas eficientes no tratamento estético; • Aplicar técnicas e protocolos para garantir a melhora das disfunções estéticas; • Identificar os equipamentos de estética avançada para melhor compreensão do material teórico; • Identificar e desenvolver técnicas e protocolos de estética facial e corporal, utilizando equipamentos de estética avançada e associações com dermocosméticos.

4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM: A Disciplina de estética tem por finalidade preparar os alunos para assumir a responsabilidade técnica de clínicas de estéticas, destacando suas possíveis atribuições e evidenciando-lhes a relação que existe entre a Estética, Saúde e bem-estar e Cosmetologia. Para tanto, serão estudadas as principais estruturas corporais e procedimentos estéticos realizados por Farmacêutico, fornecendo-lhes conhecimentos sobre elas, suas aplicações e utilizações.

5. CONTEÚDOS <u>PRIMEIRA ETAPA</u>

1. CONCEITOS BÁSICOS DO SISTEMA TEGUMENTAR (Anatomia da pele; Morfologia da pele; Bioquímica da pele; Fisiologia da pele; Principais doenças da pele).
2. DISFUNÇÕES ESTÉTICAS (Envelhecimento; Melasma e melanose solar; Gordura localizada; Celulite; Estrias; Flacidez)
3. PROPEDEÚTICA DERMATOLÓGICA (Inspeção; Exame físico).

SEGUNDA ETAPA

4. RESOLUÇÃO Nº 573 DE 22 DE MAIO DE 2013 – Atribuições do Farmacêutico na Farmácia Estética.
5. DERMOCOSMÉTICOS (Antioxidantes; Fatores de crescimento celular; Retinóides; Vitaminas; Hidroxi-ácidos; Despigmentantes).
6. TRATAMENTOS DERMATOLÓGICOS ESTÉTICOS (Toxina botulínica; Preenchedores de ácido hialurônico; Bioestimulador de colágeno; Peeling químico; Laser de CO₂; Intradermoterapia; Microagulhamento; Fios de sustentação PDO.

6. EXTENSÃO:

7. METODOLOGIA:

As aulas teóricas acontecerão de forma expositiva, dialogada e incluindo a socialização de experiências, seminários, metodologias ativas e análise de artigos atualizados.

As aulas práticas envolverão, a discussão e aplicação das técnicas estéticas aprendidas em sala de aula.

8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

1ª ETAPA:

Verificação da Aprendizagem - Avaliação Institucional

- Avaliação Institucional individual, presencial. Valor: 10,0 (dez) pontos. Avaliação escrita, com questões dissertativas e objetivas; individual; sem consulta.

2ª ETAPA:

Verificação da Aprendizagem - Avaliação Institucional

- Avaliação Institucional: Avaliação escrita, com questões discursivas e objetivas; individual; valor: 10,0 (dez) pontos.

Verificação da Aprendizagem – Avaliação Institucional

- **2ª CHAMADA:** Avaliação escrita, com questões discursivas e objetivas; individual; valor: 10,0 (dez) pontos.
- **PROVA FINAL:** Avaliação escrita, com questões discursivas e objetivas; individual; valor: 10,0 (dez) pontos.

OBS: As datas poderão sofrer alterações, sempre comunicadas em sala de aula, nos horários das aulas regulares, de acordo com o regimento da IES.

9. RECURSOS:

Sala de aula física	Ambiente Virtual de Aprendizagem	de	Laboratório(s) agendar	-
---------------------	----------------------------------	----	------------------------	---

10. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

Diariamente, via endereço eletrônico.

11. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LOPES, Fernanda Martins. **Introdução e fundamentos da estética e cosmética**. Porto Alegre: SAGAH, 2017. E-book

MATIELLO, Aline Andressa. **Cosmetologia aplicada II**. Porto Alegre: SAGAH, 2019. E-book

SIMÃO, Daniele. **Cosmetologia aplicada I**. Porto Alegre: SAGAH, 2019. E-book

12. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALLEMAND, Alexandra Gomes da Silva. **Formulações em cosmetologia**. Porto Alegre: SAGAH, 2019. E-book

KUPLICH, Mônica Magdalena Descalzo. **Recursos estéticos e cosméticos capilares**. Porto Alegre: SAGAH, 2018.

MATIELLO, Aline Andressa. **Princípios ativos em estética**. Porto Alegre: SAGAH, 2018. E-book

PINTO, Marcelo de Souza. **Garantia da qualidade na indústria cosmética**. São Paulo: Cengage Learning, 2014. E-book

PINTO, Terezinha de Jesus Andreoli. **Controle biológico de qualidade de produtos farmacêuticos, correlatos e cosméticos**. 4ª ed. Barueri, SP: Manole, 2015. E-book

13. LEITURA COMPLEMENTAR:

BONHO, Fabiana T.; SIMÃO, Daniele; MATIELLO, Aline A.; et al. **Estética integrada e humanizada**. Porto Alegre: SAGAH, 2019. E-book. p.Capa. ISBN 9788595029323. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595029323/>. Acesso em: 25 jan. 2025.

SILVA, Soraya J.; SILVA, Vanessa F. **Inovações científicas e tecnológicas em estética e cosmética**. Porto Alegre: SAGAH, 2019. E-book. p.Capa. ISBN 9788595029248. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595029248/>. Acesso em: 25 jan. 2025

14. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A bibliografia básica está disponível na Biblioteca Virtual do UNIRIOS, o aluno poderá acessar a Biblioteca através do AVA.

15. APROVAÇÃO:

Aprovado em 20/ 12/2024

Homologado em 21/12/2024

COORDENADOR(A): Ana Lucila dos Santos Costa PRÓ REITORIA DE ENSINO

OBS: As datas das avaliações poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadêmica do UNIRIOS.