

## PLANO DE APRENDIZAGEM

<b>1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO</b>				
<b>Curso:</b> Bacharelado em Fisioterapia				
<b>Disciplina:</b> Anatomia Humana			<b>Código:</b> -	
<b>Professor:</b> Rafaell Batista Pereira			<b>e-mail:</b> rafaell.pereira@unirios.edu.br	
<b>CH Teórica:</b> 60	<b>CH Prática:</b> 40	<b>CH Total:</b> 100	<b>Créditos:</b> 05	
<b>Pré-requisito(s):</b>				
<b>Período:</b> I			<b>Ano:</b> 2020.2	

### **2. EMENTA:**

Estudo morfológico dos órgãos e sistemas que constituem o organismo humano, envolvendo aspectos topográficos e estruturais dos diferentes sistemas orgânicos, com ênfase para os aspectos que se relacionam à prática da Fisioterapia. Identificação dos principais órgãos e estruturas macroscópicas, com delineamento das características destas estruturas e enfoque clínico. Estabelecimento de correlações morfofuncionais.

### **3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:**

- Se inserir profissionalmente nos diversos níveis de atenção à saúde, atuando em programas de promoção, manutenção, prevenção, proteção e recuperação da saúde, sensibilizados e comprometidos com o ser humano, respeitando-o e valorizando-o;
- Atuar multiprofissionalmente, interdisciplinarmente e transdisciplinarmente com extrema produtividade na promoção da saúde baseado na convicção científica, de cidadania e de ética;
- Contribuir para a manutenção da saúde, bem estar e qualidade de vida das pessoas, famílias e comunidade, considerando suas circunstâncias éticas - deontológicas, políticas, sociais, econômicas, ambientais e biológicas;
- Reconhecer a saúde como direito e atuando de forma a garantir a integralidade da assistência, entendida como conjunto articulado e contínuo das ações e serviços preventivos e curativos, individuais e coletivos, exigidos para cada caso em todos os níveis de complexidade do sistema.

### **4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM:**

- Identificar e reconhecer as principais estruturas anatômicas dos grandes sistemas do corpo humano e as suas funções primárias.

### **5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA:**

- Conhecer a anatomia humana macroscópica proporcionando ao estudante o conhecimento das noções e concepções básicas, bem como a nomenclatura técnica, planos e eixos anatômicos, a fim de aplicar os conhecimentos gerais obtidos aos exames de diagnóstico e às práticas clínicas concernentes à Fisioterapia. Conhecer o histórico, conceito e noções elementares da anatomia Humana;
- Analisar os planos e eixos do corpo humano; - Conhecer e delimitar as regiões do corpo e nelas reconhecer as estruturas anatômicas presentes;

- Reconhecer a integração dos órgãos e sistemas anatômicos;
- Identificar os componentes anatomo-funcionais dos sistemas e regiões do corpo humano;
- Reconhecer estruturalmente os diversos aparelhos e sistemas do corpo humano;
- Reconhecer a organização dos órgãos do corpo em sistemas ou aparelhos coletivos que atuam juntos para execução de funções complexa.

## **6. – CONTEÚDOS:**

### **6.1 CONTEÚDOS PRESENCIALMENTE CONECTADO – 1ª ETAPA (Horas Aulas)**

- Introdução a anatomia humana;
- Anatomia do sistema esquelético;
- Anatomia do sistema muscular;
- Anatomia do sistema articular;
- Anatomia do sistema cardiovascular;
- Anatomia do sistema respiratório;

### **6.1.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (Horas Aulas)**

- Casos clínicos sobre o aparelho locomotor
- Casos clínicos sobre o aparelho cardiorrespiratório
- Gameficação sobre os aparelhos locomotor e cardiorrespiratório

## **6.2 -SEGUNDA ETAPA**

### **6.2.1 – CONTEÚDOS PRESENCIALMENTE CONECTADO (Horas Aulas)**

- Anatomia do sistema nervoso central e periférico;
- Anatomia do sistema digestório;
- Anatomia do sistema nefro excretor;
- Anatomia do sistema reprodutor feminino;
- Anatomia do sistema reprodutor masculino.

### **6.2.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (Horas Aulas)**

- Estudo dirigido acerca do sistema nervoso
- Gameficação do sistema digestório
- Gameficação do aparelho geniturinário

## **7. METODOLOGIA DO TRABALHO:**

### **7.1-1º ETAPA**

#### **7.1.1 – Metodologias Ativas Presencialmente conectadas (Online)**

- Exposição dialogada, discussão de textos e artigos, sala de aula invertida;
- Gameficação com aplicativos de quiz, bem como blog de anatomia humana;
- Utilização de recursos: projetor multimídia, material xerocopiado e vídeos;
- Avaliação no ambiente virtual.

#### **7.1.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias**

- Utilização de aplicativo 3d para o aprendizado da anatomia humana;
- Desenvolvimento da história anatômica de um personagem baseado nos sistemas do corpo humano;
- Avaliação no ambiente virtual de aprendizagem.

## **7.2- 2º ETAPA**

### **7.2.1 – Metodologias Ativas Presencialmente conectadas (online)**

- Exposição dialogada, discussão de textos e artigos, sala de aula invertida;
- Gameficação com aplicativos de quiz, bem como blog de anatomia humana;
- Utilização de recursos: projetor multimídia, material xerocopiado e vídeos;
- Avaliação no ambiente virtual.

### **7.2.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias**

- Utilização de aplicativo 3d para o aprendizado da anatomia humana;
- Desenvolvimento da história anatômica de um personagem baseado nos sistemas do corpo humano;
- Avaliação no ambiente virtual de aprendizagem.

## **8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:**

### **AVALIAÇÃO:**

- **1ª Etapa:**
- Verificação de Aprendizagem Online – 10,0 (dez) pontos

### **Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias**

- Avaliação Processual com atividades pelo ambiente virtual de aprendizagem (AVA), divididas em três notas:
  - Estudo dirigido (3,0 pontos)
  - Caso clínico (3,0 pontos)
  - Gameficação (4,0 pontos)

- **2ª Etapa:**

Verificação de Aprendizagem Online - 10,0 (dez) pontos

- **Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias**

Avaliação Processual com atividades pelo ambiente virtual de aprendizagem (AVA), divididas em três notas:

- Estudo dirigido (3,0 pontos)
- Caso clínico (3,0 pontos)
- Gameficação (4,0 pontos)

## **9. RECURSOS:**

<input checked="" type="checkbox"/> Sala (comum)	<input type="checkbox"/> Sala Configuração Flexível	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratório(s) - agendar
<input checked="" type="checkbox"/> Práticas em Campo	<input checked="" type="checkbox"/> Kit multimídia	<input type="checkbox"/> Outros (informar)

## **10. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:**

Com agendamento prévio marcado com antecedência (Semanal)

## **11. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DANGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. Anatomia básica dos sistemas orgânicos: com a descrição dos ossos, juntas, músculos, vasos e nervos. São Paulo, SP: Atheneu, 2009.

ROHEN, Johannes Wilhelm; YOKOCHI, Chihiro; LUTJEN-DRECOLL, Elke. Anatomia humana:

atlas fotográfico de anatomia sistêmica e regional. São Paulo: Manole, 2010.  
SOBOTTA, Johannes. Atlas de Anatomia Humana. v. 1; Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.  
SOBOTTA, Johannes. Atlas de Anatomia Humana. v. 2; Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.

**12. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DANGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar: para o estudante de medicina. São Paulo: Atheneu, 2011.  
DANGELO, José Geraldo. Anatomia Humana Básica. São Paulo: Atheneu, 2011.  
JACOB, Stanley W.; FRANCONI, Clarice Ashworth. Anatomia e Fisiologia Humana. Rio de Janeiro: Guanabara koogan, 2011.  
KENDALL, Florence Peterson; MCCREARY, Elizabeth Kendall; PROVANCE, Patricia Geise. Músculos: provas e funções. São Paulo: Manole, 2007.  
TORTORA, Gerard. Corpo Humano: fundamentos de anatomia e fisiologia. Porto Alegre: Artmed. 2012.  
WOLF-HEIDEGGER, Gerhard. Atlas de anatomia humana. v. 1. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.  
WOLF-HEIDEGGER, Gerhard. Atlas de anatomia humana. v. 2. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.

**13. LEITURA COMPLEMENTAR:**

<https://www.fasete.edu.br/internas/biblioteca/servicos/recursos.php>

Artigos complementares:

<http://www.redalyc.org/pdf/4457/445744087023.pdf>

<http://periodicos.uem.br/ojs/index.php/CiencCuidSaude/article/view/34368/751375137960>

<http://www.scielo.br/pdf/0D/abc/v84n5/a12v84n5.pdf>

**14. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES:**

Anexo

**15. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:**

**16. APROVAÇÃO:**

Aprovado em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Homologado em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

COORDENADOR(A)

GERENTE ACADÊMICO(A)

