

PLANO DE APRENDIZAGEM

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO				
Curso: Bacharelado em Fisioterapia				
Disciplina: Neuroanatomia			Código: -	
Professor: Rafaell Batista Pereira			e-mail: rafaell.pereira@unirios.edu.br	
CH Teórica: 20	CH Prática: 20	CH Total: 40	Créditos: 02	
Pré-requisito(s):				
Período: I			Ano: 2020.2	

2. EMENTA:

A disciplina se propõe a fornecer conhecimentos anatômicos, Fisiológicos e Histológicos do sistema nervoso, enfatizando a função de controle dos sistemas nervoso e endócrino, além das funções sensoriais e funções motoras do sistema nervoso e contração muscular. Bases neuroquímicas e neurofisiológicas da neuroanatomia funcional do sistema nervoso central e periférico. Distúrbios neuro anatômicos voltados ao fisioterapeuta.

3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

- Se inserir profissionalmente nos diversos níveis de atenção à saúde, atuando em programas de promoção, manutenção, prevenção, proteção e recuperação da saúde, sensibilizados e comprometidos com o ser humano, respeitando-o e valorizando-o;
- Atuar multiprofissionalmente, interdisciplinarmente e transdisciplinarmente com extrema produtividade na promoção da saúde baseado na convicção científica, de cidadania e de ética;
- Contribuir para a manutenção da saúde, bem estar e qualidade de vida das pessoas, famílias e comunidade, considerando suas circunstâncias éticas - deontológicas, políticas, sociais, econômicas, ambientais e biológicas;
- Reconhecer a saúde como direito e atuando de forma a garantir a integralidade da assistência, entendida como conjunto articulado e contínuo das ações e serviços preventivos e curativos, individuais e coletivos, exigidos para cada caso em todos os níveis de complexidade do sistema.

4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM:

Proporcionar ao estudante o conhecimento das noções e concepções básicas sobre a identificação, funcionamento e morfologia do sistema nervoso e estruturas que constituem seus tecidos, compreendendo suas características morfofuncionais.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA:

- Conhecer a divisão do sistema nervoso central e periférico;
- Compreender a anatomia funcional dos nervos raquidianos e cranianos;
- Desenvolver conhecimentos acerca da anatomia da medula espinhal e suas funções, voltados a situações clínicas;
- Identificar e compreender o funcionamento geral do tronco encefálico e cerebelo;
- Reconhecer estruturalmente o diencéfalo e telencéfalo;

- Conhecer a neuroanatomia funcional do córtex cerebral;
- Conhecer a neuroanatomia funcional do sistema límbico;

6. CONTEÚDOS:

6.1 CONTEÚDOS PRESENCIALMENTE CONECTADO – 1ª ETAPA (Horas Aulas)

- Introdução a neuroanatomia;
- Anatomia dos nervos raquidianos;
- Anatomia dos nervos cranianos;
- Anatomia da medula espinhal;
- Anatomia do tronco encefálico e cerebelo;

6.1.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (Horas Aulas)

- Casos clínicos sobre os neurônios
- Casos clínicos sobre os nervos cranianos e raquidianos
- Gameficação sobre o tronco encefálico

6.2 -SEGUNDA ETAPA

6.2.1 – CONTEÚDOS PRESENCIALMENTE CONECTADO (Horas Aulas)

- Anatomia funcional do diencéfalo;
- Anatomia funcional do telencéfalo;
- Anatomia funcional do córtex cerebral;
- Sistema límbico.

6.2.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (Horas Aulas)

- Estudo dirigido acerca do sistema nervoso
- Gameficação do telencéfalo
- Caso clínico do córtex cerebral

7. METODOLOGIA DO TRABALHO:

7.1-1ª ETAPA

7.1.1 – Metodologias Ativas Presencialmente conectadas (Online)

- Exposição dialogada, discussão de textos e artigos, sala de aula invertida;
- Gameficação com aplicativos de quiz, bem como blog de anatomia humana;
- Utilização de recursos: projetor multimídia, material xerocopiado e vídeos;
- Avaliação no ambiente virtual.

7.1.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias

- Utilização de aplicativo 3d para o aprendizado da neuroanatomia humana;
- Desenvolvimento da história anatômica de um personagem baseado no sistema nervoso do corpo humano;
- Avaliação no ambiente virtual de aprendizagem.

7.2- 2ª ETAPA

7.2.1 – Metodologias Ativas Presencialmente conectadas (online)

- Exposição dialogada, discussão de textos e artigos, sala de aula invertida;
- Gameficação com aplicativos de quiz, bem como blog de anatomia humana;
- Utilização de recursos: projetor multimídia, material xerocopiado e vídeos;

- Avaliação no ambiente virtual.

7.2.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias

- Utilização de aplicativo 3d para o aprendizado da anatomia humana;
- Desenvolvimento da história anatômica de um personagem baseado nos sistemas do corpo humano;
- Avaliação no ambiente virtual de aprendizagem.

8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

AVALIAÇÃO:

- **1ª Etapa:**
- Verificação de Aprendizagem Online – 10,0 (dez) pontos

Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias

- Avaliação Processual com atividades pelo ambiente virtual de aprendizagem (AVA), divididas em três notas:
 - Estudo dirigido (3,0 pontos)
 - Caso clínico (3,0 pontos)
 - Gameficação (4,0 pontos)
- **2ª Etapa:**
- Verificação de Aprendizagem Online - 10,0 (dez) pontos
- **Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias**
- Avaliação Processual com atividades pelo ambiente virtual de aprendizagem (AVA), divididas em três notas:
 - Estudo dirigido (3,0 pontos)
 - Caso clínico (3,0 pontos)
 - Gameficação (4,0 pontos)

9. RECURSOS:

<input checked="" type="checkbox"/> Sala (comum)	<input type="checkbox"/> Sala Configuração Flexível	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratório(s) - agendar
<input checked="" type="checkbox"/> Práticas em Campo	<input checked="" type="checkbox"/> Kit multimídia	<input type="checkbox"/> Outros (informar)

10. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

Com agendamento prévio marcado com antecedência (Semanal)

11. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRANDÃO, Miriam. **Anatomia sistêmica:** visão dinâmica para o estudante. São Paulo. Guanabara, 2004.
COSENZA, Ramon Moreira. **Fundamentos de neuroanatomia.** Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.
CROSSMAN, Alam. **Neuroanatomia ilustrada.** Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.
DANGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia básica dos sistemas orgânicos:** com a descrição dos ossos, juntas, músculos, vasos e nervos. 2ª ed. São Paulo, SP: Atheneu, 2002.
GUYTON, A. **Fisiologia humana.** Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011.
GUYTON, A. **Neurociência Básica:** Anatomia e Fisiologia. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1993.
ROHEN, Johannes Wilhelm; YOKOCHI, Chihiro; LUTJEN-DRECOLL, Elke.
Anatomia humana: atlas fotográfico de anatomia sistêmica e regional. 4ª ed. São Paulo: Manole, 2010.

SOBOTTA, Johannes. Atlas de Anatomia Humana. 22ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 2006. 2v.

12. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

JACOB, S. W. **Anatomia e Fisiologia Humana**. 5ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara koogan, 1990.

KENDALL, Florence Peterson; MCCREARY, Elizabeth Kendall; PROVANCE, Patricia Geise. **Músculos: provas e funções**. 5ª ed. São Paulo: Manole, 2007.

MACHADO, A. **Neuroanatomia Funcional**. Rio de Janeiro: Livraria Atheneu, 2005.

MADEIRA, Miguel Carlos; RIZZOLO, Roelfj Cruz. **Anatomia da face**. São Paulo: Sarvier, 2012.

TORTORA, Gerard. **Corpo Humano: fundamentos de anatomia e fisiologia**. Porto Alegre: Artes Médicas. 6ª ed. 2006.

13. LEITURA COMPLEMENTAR:

<https://www.fasete.edu.br/internas/biblioteca/servicos/recursos.php>

Artigos complementares:

<http://www.redalyc.org/pdf/4457/445744087023.pdf>

<http://periodicos.uem.br/ojs/index.php/CiencCuidSaude/article/view/34368/751375137960>

<http://www.scielo.br/pdf/%0D/abc/v84n5/a12v84n5.pdf>

14. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES:

Anexo

15. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

16. APROVAÇÃO:

Aprovado em ____/____/____

Homologado em ____/____/____

COORDENADOR(A)

GERENTE ACADÊMICO(A)