

PLANO DE APRENDIZAGEM

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO						
Curso: Bacharelado em Fisioterapia						
Disciplina: Fundamentos Sociológicos, Antropológicos e Relações Étnico-raciais					Código:	
Professor: Eloy Lago					e-mail:	
CH Teórica:	CH Prática:	CH Estágio	CH EaD: 40h	CH Extensão:	CH Total: 40h	Créditos:
Pré-requisito(s):						
Período: 2º			Ano: 2025.1			

2. EMENTA:
<p>A formação do Pensamento Sociológico no século XIX e suas bases de influência. Fundamentos gerais do Pensamento Sociológico. As Teorias Sociológicas. Conceitos Sociológicos: interação social, mudanças sociais, fundamentos econômicos da sociedade, estratificação, conflitos sociais. Aplicabilidade conceitual e metodológica para a compreensão das interações sociais. Estudo dos grupos, movimentos sociais, sindicatos, partidos políticos, ONG's, instituições religiosas e demais organizações civis e públicas. Compreensão da sociedade brasileira, seus aspectos regionais e locais. A pesquisa sociológica. Antropologia em sua conceituação, objeto de estudo, divisão, campos, métodos e técnicas. História da antropologia. A antropologia e o estudo da Cultura. Estudo antropológico da magia e da religião. A diversidade cultural das famílias e dos grupos sociais nas sociedades complexas. A pesquisa antropológica. O povo brasileiro, sua diversidade cultural e as relações étnico-raciais. As culturas afro-brasileira, africana e indígena.</p>

3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DA DISCIPLINA:
<p>3.1 - GERAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender em termos gerais os objetivos e mecanismos das Ciências Sociais em suas afinidades e especificidades; • Conhecer a estrutura fundamental dos processos sociais; • Entender os mecanismos básicos de formação das relações sociais; • Desenvolver um espírito científico e atento aos problemas que envolvem a função social da carreira que escolheram; • Exercer sua profissão de forma articulada ao contexto social, entendendo-a como uma forma de participação e contribuição social. <p>3.2 ESPECÍFICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender o significado de práticas, costumes e regras de organização da sociedade, em suas diversas acepções;

- Possibilitar a análise básica de processos, discursos e relações de poder;
- Compreender a imbricação entre poder, saber e subjetivação;
- Conhecer métodos e técnicas de investigação e elaboração de trabalhos acadêmicos e científicos.

4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM:

Apropriar-se dos estudos sociológicos e antropológicos com vistas a aplicá-los na vida social e profissional, desenvolvendo habilidades de reflexão e análise científica acerca da cultura e da sociedade para desnaturalizar crenças e práticas do cotidiano.

Para tanto, faz-se necessário:

- a) Refletir sobre situações da vida em sociedade, de modo a entender a necessidade e a importância das teorias e dos conceitos da Sociologia Clássica e Contemporânea, tendo em vista uma atuação mais crítica e consciente como cidadão.
- b) Identificar as relações de poder entre os sujeitos sociais e o Estado por meio da compreensão crítica de aspectos do cotidiano, visando à participação política na perspectiva do exercício da cidadania.
- c) Compreender a Antropologia enquanto ciência a partir dos seus aspectos teórico-metodológicos, apropriando-se do conceito de cultura como referência para analisar e interpretar diferentes manifestações na sociedade.
- d) Perceber a contribuição da Antropologia na análise de diferentes expressões culturais na sociedade contemporânea, refletindo sobre discriminação, preconceito e racismo, com vistas a criar estratégias de tolerância e respeito às diferenças.

5. CONTEÚDOS

A organização dos conteúdos está distribuída nas seguintes Unidades de Aprendizagem (UAs):

5.1 PRIMEIRA ETAPA:

5.1.1 – CONTEÚDOS REMOTOS (20 Horas):

- I- O pensamento sociológico
- II- Sociologia na perspectiva histórica
- III- Sociologia, seus teóricos e teorias
- IV O ponto de vista sociológico
- V Desigualdades étnico-raciais

5.1.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (10 Horas):

- Para entender sociologia.
- A origem da Sociologia no século XIX e o seu objeto de estudo.
- Émile Durkheim e os Fatos Sociais

- Max Weber: a influência das novas tecnologias no pensamento social.
- Karl Marx e as contradições da formação social capitalista.
- Neoliberalismo, globalização e reflexos na sociedade.
- O homem e a sociedade das massas.
- Desigualdade simbólica por meio de preconceito e discriminação racial

5.2 SEGUNDA ETAPA:

5.2.1 – CONTEÚDOS REMOTOS (20 Horas):

- I- O pensamento antropológico:
- II- Antropologia na perspectiva histórica:
- III- Antropologia, seus teóricos e teorias:
- IV- O ponto de vista antropológicos:
- V- Relações étnico-raciais no Brasil

5.2.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (10 Horas):

- O que é antropologia, ramificações e atribuições.
- O fazer antropológico.
- A história da Antropologia.
- Teorias da Evolução e Evolução Humana
- O homem como objeto do estudo.
- A Cultura.
- Cultura e identidade brasileiras.
- Olhares e discursos sobre os brasileiros
- Desigualdades históricas e raciais no Brasil

6. EXTENSÃO:

Não será aplicada

7. METODOLOGIA:

A disciplina utilizar-se-á de diversas tecnologias focadas na aprendizagem, tendo a prática como fio condutor do processo de aprendizagem a partir da pesquisa como princípio educativo. A disciplina terá

conteúdos e atividades disponibilizadas em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA-SAGAH), visando à sinergia entre as estratégias de inovação no uso de tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC) e os objetivos da disciplina, com vistas a promover aprendizagem significativa e colaborativa.

A aprendizagem dos conteúdos é baseada em metodologias que inserem o aluno em situações do seu cotidiano como profissional. A **aprendizagem baseada em problemas e em estudo de caso**, A **aprendizagem baseada em projetos**, a **aprendizagem por equipes** e a **instrução por pares** (peer instruction) por serem comprovadamente as formas mais eficazes de desenvolvimento de competências.

Será adotado o modelo de **sala de aula invertida**, de acordo com o próprio ritmo presencial e do ambiente virtual, instrumentalizando o acadêmico nessas metodologias e conteúdos, promovendo a resolução de problemas, estudo de casos e execução de projetos.

O conhecimento prima pela **aprendizagem adaptativa**, com o conteúdo trabalhado em uma plataforma de aprendizagem que permite a inserção de novos elementos de aprendizagem, e considerando os cenários de evolução individuais e coletivos. A solução personalizada otimiza o tempo de estudo do acadêmico e eleva seus índices de aprendizagem.

Partindo do princípio da utilização da sala de aula invertida, auto estudo e resolução de problemas, a metodologia poderá ser utilizada tanto no PRESENCIAL CONECTADO quanto no PRESENCIAL, podendo ainda ser aplicada na modelagem híbrida, em que é considerada a mesclagem entre os dois modelos.

O resultado dos procedimentos metodológicos adotados possibilitará maior eficiência das aulas expositivas; o desenvolvimento de dinâmicas de grupo; a construção de textos e atividades escritas; a prática de debates promovidos pelo professor e alunos; a apresentação de seminários com base nas leituras, nos debates e nas aulas expositivas dialogadas; e a análise da filmografia.

As fontes para atividades e seminários que serão estudadas durante o semestre são:

- Das instituições que compõem os sistemas de justiça, brasileiro e internacional
- De autores e pesquisadores que têm se dedicado a essas temáticas nas ciências sociais, teóricas e aplicadas

8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

AVALIAÇÃO:

1ª Etapa:

Avaliação Processual

- Duas revisões por bimestre com questões elaboradas a partir dos conteúdos da primeira etapa. (valor: 5,0 pontos cada revisão = total de 10,0 pontos na etapa)

Avaliação Institucional (Modelo ENADE)

- 1ª Avaliação Institucional presencial (Valor 10,0 pontos).

Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias

- Avaliação na Plataforma de Aprendizagem: Atividades, Desafios, revisões e participação virtual (Valor 10,0 pontos).

Observação:

A média da 1ª etapa resultará do somatório das notas acima, dividido por 3, ou seja: $30,0/3 = 10,0$ pontos.

2ª Etapa:

Avaliação Processual

- Duas revisões por bimestre com questões elaboradas a partir dos conteúdos da segunda etapa. (valor: 5,0 pontos cada revisão = total de 10,0 pontos na etapa)

Avaliação Institucional (Modelo ENADE)

- 2ª Avaliação Institucional presencial: produção de vídeo-aula (Valor 10,0 pontos).

Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias

- Avaliação na Plataforma de Aprendizagem: Atividades, Desafios, revisões e participação virtual (Valor 10,0 pontos).

Observação:

A média da 2ª etapa resultará do somatório das notas acima, dividido por 3, ou seja: $30,0/3 = 10,0$ pontos.

Sistema de Segunda chamada:

- A segunda chamada será mediante uma prova individual e sem consulta.
- O conteúdo versará sobre todos os assuntos trabalhados no semestre.
- Será facultada a segunda chamada apenas para a Prova Institucional da 1ª etapa.
- Terá direito à segunda chamada, o aluno que por qualquer motivo, não comparecer no dia da prova.
- A prova terá valor de 10,0 (dez) pontos.
- Não terá direito a uma 2ª oportunidade ou 2ª chamada o discente que não entregar a atividade em equipe.

Sistema de Provas Finais:

- A prova final será garantida ao discente que não alcançar média mínima de 7,0 (sete pontos) no semestre

A prova final tem valor de 10,0 (dez) pontos e, para ser aprovado, o discente terá que alcançar a pontuação necessária para completar 10,0 (dez) pontos, pois a média final será este valor dividido por 2, sendo que a média final para aprovação é de 5,0 (cinco) pontos. Exemplo: média semestral = 6,0 (reprovado) + média da prova final = 5,0. Resultado final $6,0+5,0=11/2 = 5,5$ (conceito final, aprovado com média 5,5)

9. RECURSOS:

Sala de aula virtual	Ambiente Virtual de Aprendizagem	Laboratório(s) - agendar
Google Meet	CANVAS	Outros (informar)

10. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

O atendimento será Através do AVA ou presencialmente, mediante agendamento prévio

11. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRYM, Robert J.; LIE, John; HAMLIN, Cynthia L.; et al. **Sociologia**: sua bússola para um novo mundo. São Paulo: Cengage Learning Brasil, 2016.

KOTTAK, Conrad P. **Um espelho para a humanidade**: uma introdução a antropologia cultural. Porto Alegre: Grupo A, 2013.

MARCONI, Marina; PRESOTTO, Zelia M. **Antropologia** - uma introdução. Rio de Janeiro: Grupo GEN, 2019.

12. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARROSO, Priscila F.; BONETE, Wilian J.; QUEIROZ, Ronaldo Queiroz de M. **Antropologia e Cultura**. Porto Alegre: Grupo A, 2018.

MASCARO, Alysson L. **Sociologia do Direito**. Rio de Janeiro: Grupo GEN, 2021.

SILVA, Flávia Piovesan; SILVA, Silvio José Albuquerque e. **Combate ao racismo**. São Paulo: Saraiva, 2021.

13. LEITURA COMPLEMENTAR:

CLARKE, Richard A.; KENAK, Robert K. **Guerra Cibernética**: a próxima ameaça à segurança e o que fazer a respeito. Rio de Janeiro: BRASPORT, 2015.

HANNERZ, Ulf. **Explorando a cidade**: em busca de uma antropologia urbana. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015.

LACERDA, Gustavo Biscaia de. **Introdução à sociologia política**. Curitiba: Intersaberes, 2016.

MOREIRA, Wagner Wey (org.). **Século XXI**: a era do corpo ativo. Campinas, SP: Papyrus, 2015.

STIPPE, Claudia. **Aspectos socioantropológicos**. São Paulo: Pearson, 2014.

14. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

O cronograma completo e detalhado, para as duas etapas, encontra-se no AVA-Ambiente Virtual de Aprendizagem.

O(a) discente deve acessar o AVA-Ambiente Virtual de Aprendizagem para obter todo o material de estudo da disciplina, incluindo vídeos, textos, áudios e materiais em slides.

Além do material disponibilizado pela disciplina, existe à disposição o acervo da Biblioteca: Virtual e de obras físicas.

15. APROVAÇÃO:

Aprovado em ____/____/____

Homologado em ____/____/____

COORDENADOR(A)

PRÓ REITORIA DE ENSINO

OBS: As datas das avaliações poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadêmica do Unirios.