

PLANO DE APRENDIZAGEM

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:			
Curso: Bacharelado em Odontologia			
Disciplina: Fundamentos Sociológicos, Antropológicos e Relações Étnico Raciais		Código: ODO12	
Professor: Eloy Lago Nascimento		e-mail: eloy.nascimento@unirios.edu.br	
CH Teórica: 40	CH Prática: -	CH Total: 40	Créditos: 02
Pré-requisito(s): -			
Período: II		Ano: 2021.1	

2. EMENTA:

Abordagens sociológicas da saúde e da doença. Abordagem sócio antropológica sobre o nascer, viver, adoecer e morrer do homem e as influências culturais. Sociologia como instrumento de trabalho do profissional de ciências da saúde. Cultura: conceitos, relativismo e etnocentrismo. Saúde e cultura. Estudo das relações étnico-raciais e da história e cultura afro-brasileira e indígena. Representações sociais, interações sociais e a gestão do cotidiano na doença: as relações da pessoa vivendo com uma doença, a família, os profissionais de saúde e o círculo social. Construção social da prática odontológica.

3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

- Compreender em termos gerais os objetivos e mecanismos das Ciências Sociais em suas afinidades e especificidades;
- Conhecer a estrutura fundamental dos processos sociais;
- Entender os mecanismos básicos de formação das relações sociais;
- Aprender o significado de práticas, costumes e regras de organização da sociedade, em suas diversas acepções;
- Possibilitar a análise básica de processos, discursos e relações de poder;
- Compreender a imbricação entre poder, saber e subjetivação;
- Desenvolver um espírito científico e atento aos problemas que envolvem a função social da carreira que escolheram;
- Exercer sua profissão de forma articulada ao contexto social, entendendo-a como uma forma de participação e contribuição social;
- Conhecer métodos e técnicas de investigação e elaboração de trabalhos acadêmicos e científicos.

4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM:

Apropriar-se dos estudos sociológicos e antropológicos com vistas a aplicá-los na vida social e profissional, desenvolvendo habilidades de reflexão e análise científica acerca da cultura e da sociedade para desnaturalizar crenças e práticas do cotidiano.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA:

- Refletir sobre situações da vida em sociedade, de modo a entender a necessidade e a importância das teorias e dos conceitos da Sociologia Clássica e Contemporânea, tendo em vista uma atuação mais crítica e consciente como cidadão.
- Identificar as relações de poder entre os sujeitos sociais e o Estado por meio da compreensão crítica de aspectos do cotidiano, visando à participação política na perspectiva do exercício da cidadania.
- Compreender a Antropologia enquanto ciência a partir dos seus aspectos teórico-metodológicos, apropriando-se do conceito de cultura como referência para analisar e interpretar diferentes manifestações na sociedade.
- Perceber a contribuição da Antropologia na análise de diferentes expressões culturais na sociedade contemporânea, refletindo sobre discriminação, preconceito e racismo, com vistas a criar estratégias de tolerância e respeito às diferenças.

6. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

A organização dos conteúdos está distribuída nas seguintes Unidades de Aprendizagem (UAs):

ETAPA-I

1 O pensamento sociológico:

- Para entender sociologia.
- Conceitos básicos da sociologia.
- Perspectiva sociológica.
- Funções da Sociologia.

2 Sociologia na perspectiva histórica:

- A Sociologia como conhecimento científico historicamente situado.
- A origem da Sociologia no século XIX e o seu objeto de estudo.
- Contexto sócio-histórico de constituição do conhecimento sociológico.

3 Sociologia, seus teóricos e teorias:

- Auguste Comte e o positivismo.
- O positivismo de Augusto Comte como nova forma de pensar os fatos sociais
- Teorias sociológicas: Durkheim, Weber e Marx
- Émile Durkheim e a sociologia como ciência autônoma
- Émile Durkheim e os Fatos Sociais
- Max Weber e os efeitos da racionalização sobre as ordens social, econômica e política.
- Max Weber: a influência das novas tecnologias no pensamento social.
- Karl Marx e as contradições da formação social capitalista.
- Karl Marx e a luta de classes

4 O ponto de vista sociológico:

- Sociologia do conhecimento

- Interação e estrutura social
- Sociologia e trabalho.
- Sociologia da religião.
- Sociologia política.
- Os movimentos sociais.
- Grupos e organizações.
- Neoliberalismo, globalização e reflexos na sociedade.
- Governo, economia e meio ambiente sob o ponto de vista da sociologia.
- O homem e a sociedade das massas.
- Cidadania e poder.
- Cidadania e desigualdade social.

5 A pesquisa sociológica:

- Pesquisa sociológica: métodos e técnicas

ETAPA-II

1 O pensamento antropológico:

- O que é antropologia, ramificações e atribuições.
- O fazer antropológico.

2 Antropologia na perspectiva histórica:

- A história da Antropologia.

3 Antropologia, seus teóricos e teorias:

- Teorias da Evolução e Evolução Humana
- O funcionalismo como ideologia social
- Teoria estruturalista

4 O ponto de vista antropológicos:

- O homem como objeto do estudo.
- A Cultura.
- Família e parentesco.
- Estudos culturais.
- Globalização e Cibercultura.
- Processos culturais: difusão cultural, aculturação e endoculturação.
- Cultura e identidade brasileiras.
- Olhares e discursos sobre os brasileiros
- Formação sociocultural do Brasil I, II, III.

5 A pesquisa antropológica:

- Antropologia do visual: antropologia, comunicação, texto escrito e imagético (pesquisa etnográfica)

7. METODOLOGIA DO TRABALHO:

A disciplina utilizar-se-á de diversos recursos materiais e digitais, tendo a prática como fio condutor do processo de aprendizagem a partir da pesquisa como princípio educativo. As atividades serão desenvolvidas por meio de conteúdos disponíveis na biblioteca e na internet, com vistas a promover aprendizagem significativa e colaborativa.

A aprendizagem dos conteúdos é baseada em metodologias que inserem o aluno em situações do seu cotidiano como profissional. A **aprendizagem baseada em projetos**, a **aprendizagem por equipes** e a **instrução por pares** (peer instruction) por serem comprovadamente as formas mais eficazes de desenvolvimento de competências.

A disciplina segue os procedimentos do **ensino híbrido**, através do modelo de **sala de aula invertida**, onde o aluno estuda o conteúdo previamente e o precioso tempo em sala de aula é reservado para a aplicação prática do que foi estudado, com resolução de problemas e execução de projetos.

O resultado dos procedimentos metodológicos adotados possibilitará maior eficiência das aulas expositivas; o desenvolvimento de dinâmicas de grupo; a construção de textos e atividades escritas; a prática de debates promovidos pelo professor e alunos; a apresentação de seminários com base nas leituras, nos debates e nas aulas expositivas dialogadas; e a análise de filmes em vídeo.

8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

1ª Etapa:

- Avaliação online 1 (Valor 5,0 pontos)
- Avaliação online 2 (Valor 5,0 pontos)
- 1ª Avaliação Institucional online (Valor 10,0 pontos).

Observação:

A média da 1ª etapa resultará do somatório de todas as notas acima, dividido por 2, ou seja: $20,0/2 = 10,0$ pontos.

2ª Etapa:

- Avaliação online 3 (Valor 5,0 pontos)
- Avaliação online 4 (Valor 5,0 pontos)
- 2ª Avaliação Institucional online (Valor 10,0 pontos).

Observação:

A média da 2ª etapa resultará do somatório de todas as notas acima, dividido por 2, ou seja: $20,0/2 = 10,0$ pontos.

Sistema de Segunda chamada:

- A segunda chamada será mediante uma prova individual e sem consulta.
- O conteúdo versará sobre todos os assuntos trabalhados no semestre.
- Será facultada a segunda chamada apenas para a Prova Institucional da 1ª etapa.
- Terá direito à segunda chamada, o aluno que por qualquer motivo, não comparecer no dia da prova.

- A prova terá valor de 10,0 (dez) pontos.
- Não terá direito a uma 2ª oportunidade ou 2ª chamada o discente que não entregar a atividade em equipe.

Sistema de Provas Finais:

- A prova final será garantida ao discente que não alcançar média mínima de 7,0 (sete pontos) no semestre

A prova final tem valor de 10,0 (dez) pontos e, para ser aprovado, o discente terá que alcançar a pontuação necessária para completar 10,0 (dez) pontos, pois a média final será este valor dividido por 2, sendo que a média final para aprovação é de 5,0 (cinco) pontos. Exemplo: média semestral = 6,0 (reprovado) + média da prova final = 5,0. Resultado final $6,0+5,0=11/2= 5,5$ (conceito final, aprovado com média 5,5)

9. RECURSOS:

<input checked="" type="checkbox"/> Sala (comum)	<input type="checkbox"/> Sala Configuração Flexível	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratório(s) - agendar
<input checked="" type="checkbox"/> Práticas em Campo	<input checked="" type="checkbox"/> Kit multimídia	<input type="checkbox"/> Outros (informar)

Recursos de aula teórica - Data show e quadro.

10. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

Conforme prévio acordo com o professor.

11. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

HELMAN, Cecil G. **Cultura, saúde e doença**. 5ª Ed. Porto Alegre: Artmed, 2009.
LAPLANTINE, François. **Antropologia da doença**. 4ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.
SOUTO, Cláudio; SOUTO, Solange. **A explicação sociológica: uma introdução à sociologia**. São Paulo: E.P.U., 1985.

12. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANDRADE, Elia Barbosa de. **Cultura afro-brasileira e indígena**. Aracaju: Unit, 2015.
GEERTZ, Clifford. **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: LTC, 1989.
LAPLANTINE, François. **Aprender antropologia**. São Paulo, SP: Brasiliense, 2009.
PLANO Nacional de Implementação das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana. Brasília: MEC/SECADI, 2013.
ZANCHI, Marco Túlio; ZUGNO, Paulo Luiz. **Sociologia da saúde**. 3ª ed. Caxias do Sul: Educus, 2012. E-book.

13. LEITURA COMPLEMENTAR:

14. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES:

15. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

16. APROVAÇÃO:

Aprovado em ____/____/____

Homologado em ____/____/____

PROFESSOR(A)

COORDENADOR(A)

OBS: As datas das avaliações poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadêmica do UNIRIOS.