

PLANO DE APRENDIZAGEM

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:			
Curso: Bacharelado em Odontologia			
Disciplina: Anatomia Humana		Código: ODO04	
Professor: Rafaell Batista Pereira		e-mail: rafaell.pereira@unirios.edu.br	
CH Teórica: 60	CH Prática: 40	CH Total: 100	Créditos: 05
Pré-requisito(s):			
Período: I		Ano: 2021.2	

2. EMENTA:

Estudo morfológico dos órgãos e sistemas que constituem o organismo humano, envolvendo aspectos topográficos e estruturais dos diferentes sistemas orgânicos, com ênfase para os aspectos que se relacionam à prática da Odontologia. Identificação dos principais órgãos e estruturas macroscópicas, com delineamento das características destas estruturas e enfoque clínico. Estabelecimento de correlações morfofuncionais.

3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:

- I. intervir científica e profissionalmente nas manifestações do movimento humano a partir da compreensão da realidade social;
- II. demonstrar compromisso com as transformações acadêmico-científicas da área e de áreas afins mediante a análise crítica da literatura especializada e uso da tecnologia da informação e comunicação com o propósito de contínua atualização e produção acadêmico-profissional;
- III. articular o conhecimento acadêmico sobre os diferentes métodos (técnicas, instrumentos, equipamentos, procedimentos) para produção de conhecimento e intervenção profissional.

4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM:

Identificar e reconhecer as principais estruturas anatômicas dos grandes sistemas do corpo humano e as suas funções primárias.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA:

- Conhecer a anatomia humana macroscópica proporcionando ao estudante o conhecimento das noções e concepções básicas, bem como a nomenclatura técnica, planos e eixos anatômicos, a fim de aplicar os conhecimentos gerais obtidos aos exames de diagnóstico e às práticas clínicas concernentes à Odontologia;
- Conhecer o histórico, conceito e noções elementares da anatomia humana;
- Analisar os planos e eixos do corpo humano; - Conhecer e delimitar as regiões do corpo e nelas reconhecer as estruturas anatômicas presentes;
- Reconhecer a integração dos órgãos e sistemas anatômicos;
- Identificar os componentes anatomo-funcionais dos sistemas e regiões do corpo humano;

- Reconhecer estruturalmente os diversos aparelhos e sistemas do corpo humano;
- Reconhecer a organização dos órgãos do corpo em sistemas ou aparelhos coletivos que atuam juntos para execução de funções complexa.

6. CONTEÚDOS:

6.1. PRIMEIRA ETAPA

6.1.1. CONTEÚDOS PRESENCIALMENTE CONECTADO (Horas Aulas)

- Introdução a anatomia humana;
- Anatomia do sistema esquelético;
- Anatomia do sistema muscular;
- Anatomia do sistema articular;
- Anatomia do sistema cardiovascular;
- Anatomia do sistema respiratório;

6.1.2. CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (Horas Aulas)

- Casos clínicos sobre o aparelho locomotor
- Casos clínicos sobre o aparelho cardiorrespiratório
- Gameficação sobre os aparelhos locomotor e cardiorrespiratório

6.2. SEGUNDA ETAPA

6.2.1. CONTEÚDOS PRESENCIALMENTE CONECTADO (Horas Aulas)

- Anatomia do sistema nervoso central e periférico;
- Anatomia do sistema digestório;
- Anatomia do sistema nefro excretor;
- Anatomia do sistema reprodutor feminino;
- Anatomia do sistema reprodutor masculino.

6.2.2. CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (Horas Aulas)

- Estudo dirigido acerca do sistema nervoso
- Gameficação do sistema digestório
- Gameficação do aparelho geniturinário

7. METODOLOGIA DO TRABALHO:

7.1-1º ETAPA

7.1.1 – Metodologias Ativas Presencialmente conectadas (Online)

- Exposição dialogada, discussão de textos e artigos, sala de aula invertida;
- Gameficação com aplicativos de quiz, bem como blog de anatomia humana;
- Utilização de recursos: projetor multimídia, material xerocopiado e vídeos;
- Avaliação no ambiente virtual.

7.1.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias

- Utilização de aplicativo 3d para o aprendizado da anatomia humana;
- Desenvolvimento da história anatômica de um personagem baseado nos sistemas do corpo humano;
- Avaliação no ambiente virtual de aprendizagem.

7.2- 2º ETAPA

7.2.1 – Metodologias Ativas Presencialmente conectadas (online)

- Exposição dialogada, discussão de textos e artigos, sala de aula invertida;
- Gameficação com aplicativos de quiz, bem como blog de anatomia humana;
- Utilização de recursos: projetor multimídia, material xerocopiado e vídeos;
- Avaliação no ambiente virtual.

7.2.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias

- Utilização de aplicativo 3d para o aprendizado da anatomia humana;
- Desenvolvimento da história anatômica de um personagem baseado nos sistemas do corpo humano;
- Avaliação no ambiente virtual de aprendizagem.

8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

1ª Etapa:

Verificação de Aprendizagem Online - 10,0 (dez) pontos

Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias

Avaliação Processual com atividades pelo ambiente virtual de aprendizagem (AVA), divididas em três notas:

- Estudo dirigido (3,0 pontos)
- Caso clínico (3,0 pontos)
- Gameficação (4,0 pontos)

2ª Etapa:

Verificação de Aprendizagem Online - 10,0 (dez) pontos

Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias

Avaliação Processual com atividades pelo ambiente virtual de aprendizagem (AVA), divididas em três notas:

- Estudo dirigido (3,0 pontos)
- Caso clínico (3,0 pontos)
- Gameficação (4,0 pontos)

9. RECURSOS:

<input checked="" type="checkbox"/> Sala (comum)	<input type="checkbox"/> Sala Configuração Flexível	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratório(s) - agendar
<input checked="" type="checkbox"/> Práticas em Campo	<input checked="" type="checkbox"/> Kit multimídia	<input type="checkbox"/> Outros (informar)

10. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

Com agendamento prévio marcado com antecedência (Semanal).

11. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DANGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. Anatomia básica dos sistemas orgânicos: com a descrição dos ossos, juntas, músculos, vasos e nervos. São Paulo, SP: Atheneu, 2009.
ROHEN, Johannes Wilhelm; YOKOCHI, Chihiro; LUTJEN-DRECOLL, Elke. Anatomia humana: atlas fotográfico de anatomia sistêmica e regional. São Paulo: Manole, 2010.
SOBOTTA, Johannes. Atlas de Anatomia Humana. v. 1; Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.
SOBOTTA, Johannes. Atlas de Anatomia Humana. v. 2; Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.

12. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DANGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar: para o estudante de medicina. São Paulo: Atheneu, 2011.
DANGELO, José Geraldo. Anatomia Humana Básica. São Paulo: Atheneu, 2011.
JACOB, Stanley W.; FRANCONI, Clarice Ashworth. Anatomia e Fisiologia Humana. Rio de Janeiro: Guanabara koogan, 2011.
KENDALL, Florence Peterson; MCCREARY, Elizabeth Kendall; PROVANCE, Patricia Geise. Músculos: provas e funções. São Paulo: Manole, 2007.
TORTORA, Gerard. Corpo Humano: fundamentos de anatomia e fisiologia. Porto Alegre: Artmed. 2012.
WOLF-HEIDEGGER, Gerhard. Atlas de anatomia humana. v. 1. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.
WOLF-HEIDEGGER, Gerhard. Atlas de anatomia humana. v. 2. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.

13. LEITURA COMPLEMENTAR:

<https://www.fasete.edu.br/internas/biblioteca/servicos/recursos.php>

Artigos complementares:

<http://www.redalyc.org/pdf/4457/445744087023.pdf>

<http://periodicos.uem.br/ojs/index.php/CiencCuidSaude/article/view/34368/751375137960>

<http://www.scielo.br/pdf/%0D/abc/v84n5/a12v84n5.pdf>

14. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES:

Anexo

15. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

16. APROVAÇÃO:

Aprovado em ____/____/____

Homologado em ____/____/____

COORDENADOR(A)

GERENTE ACADÊMICO(A)