

PLANO DE APRENDIZAGEM

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Bacharelado em Psicologia			
Disciplina: Psicofarmacologia		Código: PSI36	
Professor: Me. Felipe Ricardo Pereira Vasconcelos de Arruda		E-mail: felipe.vasconcelos@unirios.edu.br	
CH Teórica: 40h	CH Prática:	CH Total: 40h	Créditos: 02
Pré-requisito(s):			
Período: 5º		Ano: 2021.1	

2. EMENTA:

Introdução a Psicofarmacologia. A psicofarmacologia clínica no contexto científico. Estudo das bases biológicas dos sistemas de neurotransmissão no Sistema Nervoso Central (SNC). Neurotransmissores centrais (dopamina, noradrenalina, serotonina, acetilcolina e GABA): síntese, degradação, liberação e captação. Ontogênese, vias centrais, receptores e mensageiros secundários. Outros prováveis neurotransmissores centrais e neuromoduladores (Sistema Purinérgico, polipeptídios, encefalinas, óxido nítrico e SNC). Noções básicas de estudos neuroquímicos e eletrofisiológicos. Estudo das principais classes de fármacos que atuam sobre o sistema nervoso central, comportamento humano, transtornos depressivos e tratamento farmacológico das principais doenças relacionadas.

Prática sugerida: utilização do Neurofeedback e do LaNPSI

3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DA DISCIPLINA:

- Ser empático, diagnosticar, planejar e intervir em processos de prevenção e promoção da saúde, em nível individual e coletivo, e avaliar os resultados e impactos das intervenções psicológicas conduzidas em diferentes contextos.
- Identificar e analisar necessidades de natureza psicológica, elaborar projetos, planejar e agir de forma coerente com referenciais teóricos e características da população-alvo.

4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM:

- Conhecer os princípios gerais da farmacologia;
- Compreender os sistemas de neurotransmissão e sinapses químicas;
- Entender a atuação dos fármacos no sistema nervoso central e no comportamento humano;
- Identificar as principais classes de medicamentos e os estudos neuroquímicos e eletrofisiológicos atuais dentro da psicofarmacologia;
- Perceber a integração entre o tratamento psicofarmacológico e psicoterápico.

5. CONTEÚDOS

5.1 – PRIMEIRA ETAPA

Tópico 1 - Introdução a Psicofarmacologia

Tópico 2 - Estudo das bases biológicas dos sistemas de neurotransmissão no Sistema Nervoso Central

Tópico 3 - Transmissão sináptica química

Tópico 4 - Neurotransmissores centrais

Tópico 5 - Outros prováveis neurotransmissores centrais e neuromoduladores.

5.2 – SEGUNDA ETAPA

Tópico 6 - A psicofarmacologia clínica no contexto científico

Tópico 7 - Principais classes de fármacos que atuam sobre o SNC

Tópico 8 - Outras classes de fármacos que atuam sobre o SNC

Tópico 9 - Interação entre a psicofarmacologia e a psicoterapia

Tópico 10 - Avanços nos estudos neuroquímicos e eletrofisiológicos.

6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

A disciplina utilizar-se-á de diversas mídias, tendo a prática como fio condutor do processo de aprendizagem a partir da pesquisa como princípio educativo. A disciplina terá conteúdos e atividades disponibilizadas em Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA-SAGAH), visando à sinergia entre as estratégias de inovação no uso de tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC) e os objetivos da disciplina, com vistas a promover aprendizagem significativa e colaborativa.

A aprendizagem dos conteúdos é baseada em metodologias que inserem o aluno em situações do seu cotidiano como profissional. A **aprendizagem baseada em projetos**, a **aprendizagem por equipes** e a **instrução por pares** (peer instruction) por serem comprovadamente as formas mais eficazes de desenvolvimento de competências.

Será adotado o modelo de **sala de aula invertida**, de acordo com o próprio ritmo do ambiente virtual e adaptação do acadêmico as metodologias e conteúdo, com resolução de problemas e execução de projetos.

O conhecimento prima pela **aprendizagem adaptativa**, com o conteúdo trabalhado em uma plataforma de aprendizagem que permite a inserção de novos elementos de aprendizagem, e considerando os cenários de evolução individuais e coletivos. A solução personalizada otimiza o tempo de estudo do acadêmico e eleva seus índices de aprendizagem.

Partindo do princípio da utilização da sala de aula invertida, auto estudo e resolução de problemas, a metodologia poderá ser utilizada tanto no PRESENCIAL CONECTADO quanto no PRESENCIAL, podendo ainda ser aplicada na modelagem híbrida, em que é considerada a mesclagem entre os dois modelos.

--

7. RECURSOS:

<input checked="" type="checkbox"/> Sala (comum)	<input type="checkbox"/> Sala Configuração Flexível	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratório(s) - agendar
<input checked="" type="checkbox"/> Práticas em Campo	<input checked="" type="checkbox"/> Kit multimídia	<input type="checkbox"/> Outros (informar)

8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

1ª Etapa:

Avaliação Processual

Avaliação Processual 1 – Estudo Dirigido (5,0 pontos)

Avaliação Processual 2 – Estudo de Caso (5,0 pontos)

Avaliação Institucional (Modelo ENADE)

Prova individual com 6 questões de múltipla escolha (6,0 pontos) e 2 dissertativas (4,0 pontos) totalizando 8 questões (10,0 pontos).

2ª Etapa:

Avaliações Processuais

Avaliação Processual 5 – Relatório sobre Filme (5,0 pontos)

Avaliação Processual 6 – Estudo de Caso (5,0 pontos)

Avaliação Institucional (Modelo ENADE)

Prova individual com 6 questões de múltipla escolha (6,0 pontos) e 2 dissertativas (4,0 pontos) totalizando 8 questões (10,0 pontos).

2ª Chamada:

Todo o conteúdo da disciplina – Prova individual com 6 questões de múltipla escolha (6,0 pontos) e 2 dissertativas (4,0 pontos) totalizando 8 questões (10,0 pontos).

Prova Final:

Todo o conteúdo da disciplina – Prova individual com 6 questões de múltipla escolha (6,0 pontos) e 2 dissertativas (4,0 pontos) totalizando 8 questões (10,0 pontos).

09. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

Conforme prévio acordo com o professor ou através do e-mail institucional:
ana.costa@fasete.edu.br

10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOODMAN & GILMAN **As bases farmacológicas da terapêutica**. 12ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.

KATZUNG, Bertran G. **Farmacologia Básica e Clínica**. São Paulo: Artmed, 2010.

SILVA, Penildon. **Farmacologia**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.

11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FUCHS, Flávio Danni. **Farmacologia Clínica: Fundamentos da Terapêutica Racional**. 4ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.

GUYTON, A C. **Fisiologia Humana**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011.

RANG, H. P. **Farmacologia**. São Paulo: Elsevier, 2011.

SOARES, Vinicius H. P. **Farmacologia humana básica**. São Caetano do Sul, SP: Difusão Editora, 2017. E-book.

INTEGRANDO psicoterapia e psicofarmacologia: manual para clínicos. Porto Alegre: Artmed, 2015.

12. LEITURA COMPLEMENTAR:

CORDIOLI, A. V. **Psicofármacos: Consulta rápida**. 5ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2015.

SADOCK, B. J.; SADOCK, V. J.; SUSSMAN, N. **Manual de farmacologia psiquiátrica de Kaplan e Sadock**. 4ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2007.

13. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

14. APROVAÇÃO:

Aprovado em ____/____/____

Homologado em ____/____/____

COORDENADOR(A)

GERÊNCIA ACADÊMICA

OBS: As datas das avaliações poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadêmica da FASETE.